

କନ୍ତାରାମାଦ୍ଵାରା
ପରିବର୍ତ୍ତନାରେ ଏହାରେ
କନ୍ତାରାମାଦ୍ଵାରା
ପରିବର୍ତ୍ତନାରେ ଏହାରେ

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍-ପାଠ୍-ପାଠ୍-ପାଠ୍-ପାଠ୍-ପାଠ୍-ପାଠ୍

କେବୁ କୁରି ହେବ ଏହା କେବୁ ପାଞ୍ଚଶତ ମନ୍ଦିର ସନ୍ଧାନ କରିବାକୁ

ସର୍ବମନ୍ତମ୍ ସର୍ବଦିନ୍ ନାଶକଣ୍ଠମ୍ ପାଇଷିଦିଲ୍ କେବିମଣ୍ଡାଳୁମ୍ କଣ୍ଠମ୍ ମିଶାନ୍ତିର୍ମିଶି
ହେବିଲ୍ କଣ୍ଠମ୍ ପରିମାପିତାମ୍ବଲୁମ୍ ପରିମାପିତାମ୍ବଲୁମ୍ ପରିମାପିତାମ୍ବଲୁମ୍ ପରିମାପିତାମ୍ବଲୁମ୍
ହେବିଲ୍ କଣ୍ଠମ୍ ପରିମାପିତାମ୍ବଲୁମ୍ ପରିମାପିତାମ୍ବଲୁମ୍ ପରିମାପିତାମ୍ବଲୁମ୍

ହିଶ-ସୁ-ରେ-ଣ-ଧ-କି-ଶ-ରେ-ପୁ-ଦ-ମ-ପଞ୍ଚ-ପା-ର୍ଥ-ଶ୍ରୀ-ନ୍ତି-କମ-ନ୍ତ-ଯନ୍ତ-ପରି-ଯତ-ଯୁ-ମା-ପ
ଫି-ଶ-ସନ୍ଦ-ପୁ-ଦ-। ନ୍ତି-କି-ନ୍ତ-ଯୁ-ମା-ଶ୍ରୀ-ନ୍ତି-ମେ-ଷା-ପଞ୍ଚ-ପା-ର୍ଥ-ଶ୍ରୀ-ନ୍ତି-କମ-ଶ୍ରୀ-ନ୍ତି-ପ
ପ୍ରି-ନ-ଲେ-ଷା-କ-ମେ-ଷା-ସୁ-ପ-ଶ୍ରୀ-ପମ-ପଦି-ଷା-ସୁ-ଖି-ଷା-ଶ୍ରୀ-ଶ୍ରୀ-ନ୍ତ-ରେ-ଷା-ମତି-ଷା-ଶ୍ରୀ-ପୁ-
ପଞ୍ଚ-କ-ନ୍ତ-। ରେ-ଣ-ଧ-କ-ମେ-କି-ଶ-ଶ୍ରୀ-ନ୍ତ-ମୁ-ଦ-ଶ୍ରୀ-ନ୍ତ-ତ-ତ-ନ୍ତ-ପୁ-ଦ-ନ୍ତ-ଗନ୍ତ-ପରି-ରେ-ଣ-
କ-ନ-ଲେ-ଷା-ପି-ନ-ପଞ୍ଚ- ରେ-ଷା-କି-ଶ-ପଦି-ନ-ଖି-ଷା-କଶ-ନ-ନ- (ଶ୍ରୀ-ନ୍ତ-ରେ-ଷା-ମତି-ଷା)
ମନ୍ତ୍ର-ନ୍ତ-ମୁ-ଦ-ର-ଷା-ମତି-ଷା-ପ-କଶ-ନ-ଶ୍ରୀ-ପି-ନ-ଶ୍ରୀ-ମନ୍ତ୍ର-ନ୍ତ-ପକ୍ଷ-ନ-ଷ-ର-ପ

ଶୁଣାପଣାର୍ଥୀଙ୍କ ଶୁଣିବାରେ କୁପାତ୍ମକ ମନ୍ଦିର ମୁଣିଷିରି ମନ୍ଦିର ମୁଣିଷିରି
ଏହାରେ ଦ୍ୱାରା ସୁମଧୁର ଅଳ୍ପମାତ୍ରରେ କୁପାତ୍ମକ ମନ୍ଦିର ମୁଣିଷିରି ଏହାରେ
କହିଲୁ ଆଖିରେ କୁପାତ୍ମକ ମନ୍ଦିର ମୁଣିଷିରି ଏହାରେ କୁପାତ୍ମକ ମନ୍ଦିର ମୁଣିଷିରି
ଏହାରେ କୁପାତ୍ମକ ମନ୍ଦିର ମୁଣିଷିରି ଏହାରେ କୁପାତ୍ମକ ମନ୍ଦିର ମୁଣିଷିରି

ଦୁଃଖ୍ୟକୁ କରିବାରେ ହିନ୍ଦୁ ପାଇବାରେ କରିବାରେ କରିବାରେ
ଶ୍ରୀମତୀ ପାତ୍ରାମା ପାତ୍ରାମା ପାତ୍ରାମା ପାତ୍ରାମା ପାତ୍ରାମା

ଦେବତାପାତ୍ରଙ୍କଷଣମାତ୍ରକମଣ୍ଡଳୀ
ଦେବତାପାତ୍ରଙ୍କଷଣମାତ୍ରକମଣ୍ଡଳୀ
ଦେବତାପାତ୍ରଙ୍କଷଣମାତ୍ରକମଣ୍ଡଳୀ
ଦେବତାପାତ୍ରଙ୍କଷଣମାତ୍ରକମଣ୍ଡଳୀ

ଶ୍ରୀଶ୍ରୀପାତ୍ରି କରାଇ ମେରା ଗୁରୁଙ୍କରିତ ଦେଖିବା ପାଇବୁ ସୁଧା ପରିଦିନ ଧୂପା ଘରର ଦ୍ୱାରା
ଶଶର ତଳା ବିଷ ଶ୍ଵର ପଣ୍ଡନାନ୍ଦ ଶଶ ମୁଦା । ଶ୍ରୀଦ ହେତୁ ଧୂପା ଘରର ଦ୍ୱାରା ରିଷା କେନ୍ଦ୍ର ମେଟ୍
କୁର୍ମଦିଲ୍ଲୀ ଦ୍ୱାରା ଦେଖିବା ପରିଦିନ ଧୂପା ଘରର ଦ୍ୱାରା ରିଷା କେନ୍ଦ୍ର ମେଟ୍
ପରିଦିନ ଦେଖିବା ପାଇବୁ ମୈତ୍ରି ପାଇବୁ ସମ୍ମାନ ପାଇବୁ ମୈତ୍ରି ପାଇବୁ ଆଜି ।

ଶ୍ରୀନ୍ଦ୍ରମଣ୍ୟମାଣ୍ସିଂହ ଶ୍ରୀନ୍ଦ୍ରମଣ୍ୟମାଣ୍ସିଂହ ଶ୍ରୀନ୍ଦ୍ରମଣ୍ୟମାଣ୍ସିଂହ
ଶ୍ରୀନ୍ଦ୍ରମଣ୍ୟମାଣ୍ସିଂହ ଶ୍ରୀନ୍ଦ୍ରମଣ୍ୟମାଣ୍ସିଂହ ଶ୍ରୀନ୍ଦ୍ରମଣ୍ୟମାଣ୍ସିଂହ

।২৬। কিৰণ পদ্মো পদ্মো পদ্মো

ମୟାନାପଣ୍ଡିତଙ୍କୁ ଶୁଣି କୁରୁକ୍ଷର ସମୀକ୍ଷା କରିବାକୁ ପରିଚାରିତ ହେଉଥିଲା ।

କୁରୁକ୍ଷାଣୀ ହିନ୍ଦୁ ପାତ୍ର ପାତ୍ର ପାତ୍ର ପାତ୍ର ପାତ୍ର ପାତ୍ର ପାତ୍ର ପାତ୍ର ପାତ୍ର ପାତ୍ର

ଦ୍ୱାରା କରିବାକୁ ପାଇଲା ଏହାର ମୁଣ୍ଡର ଦିନ ରହିଲା ।

ସନ୍ଦର୍ଭରେ ଶୁଣି କେବେଳାପାତ୍ର ଶୁଣି କେବେଳାପାତ୍ର

କଣ୍ଠମୟେ ପରିଶର୍ଷା ଶୁଣ୍ଟିପଦ୍ଧତି ଦ୍ୱାରା ପ୍ରକାଶିତ

ସୁର୍ଯ୍ୟ-ପତନ-ମୀଦଶ୍ଵରା ଦିକ୍-କିଂଦମ-ହେତୁ-ରହିଷ-ଦିନ-ପତନ-ପତନ-ପତନ-ପତନ

ରେଣ୍ଟିକ୍ ଫ୍ରିଂ୍ ଦର୍ଶକ ପାତ୍ର ହେଉଥିଲା ଏବଂ ପାତ୍ରଙ୍କ ଦର୍ଶକ ହେଲା

ପାଦଶ୍ରମାଣିକ୍ୟାନ୍ ହେଉଥିଲା ଏହାରେ କୁଳାଳିତା କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ

ସାମନ୍ୟରେ କଥା କରିବାରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେଲା

ମାତ୍ରା-ଶବ୍ଦ-ନିଯମାବଳୀ ପାଇଁ ମୁଦ୍ରଣ କରିଛି

ମାସୁଦ୍-ସନ୍-ଦ୍ୟର-କ୍ଷାବିନ୍-ଶୁଶ୍ରୀ-ରୂପ-ଶେଷ-କଷ-ମୁଦ୍-ଦ୍-ମନ୍ତ୍ରମାର୍ଗୀଯ-କ୍ରୂପ-କ୍ଷେଷ-ନୃପତ୍ର

ग्रन्थानुसारं द्वितीयं अवधि वर्षं विशेषं विद्यालयं बनाया गया।

ସମ୍ବନ୍ଧରେ କାହାର ପାଇଁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ପ୍ରକାଶନ ଏବଂ ସମ୍ବନ୍ଧିତ କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର

ଅଶ୍ଵାଷପଦ-ପରାଙ୍ଗନ-କଣ୍ଠ-ସ୍ତ୍ରୀ-ପାତ୍ରା-ଦକ୍ଷ-ଦର୍ଶନ-ଶୁରୁତ୍ୱ-ହେବ-କଟ-ତମ-ମୁଖୀ-ପଦ୍ମି

ମୁଣ୍ଡିକା ମନ୍ଦିର ପାଇଁ ଏହା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ପ୍ରକୃତ୍ୟାମନ୍ ପରିଷଦେଶ ହିନ୍ଦୀ

କଷାଦ୍ରୁଣ୍ଡୁଷ୍ମନ୍ଦ୍ୟପ୍ଲ୍ୟୁସ୍ ଏମଶ୍ବଦ୍ଵୀପ୍ରକରଣପାଇଁ ହେଲ୍ପିଙ୍ଗନ୍ଦ୍ରୁଣ୍ଡୁଷ୍ମନ୍ଦ୍ୟପ୍ଲ୍ୟୁସ୍
ଏହୁଦ୍ରୋଷ୍ମନ୍ଦ୍ୟପ୍ଲ୍ୟୁସ୍ ଏମଶ୍ବଦ୍ଵୀପ୍ରକରଣପାଇଁ ହେଲ୍ପିଙ୍ଗନ୍ଦ୍ରୋଷ୍ମନ୍ଦ୍ୟପ୍ଲ୍ୟୁସ୍

କ୍ଷେତ୍ରରେ ପାଇଁ ଏହା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

| ଶର୍ମା କୁଣ୍ଡଳୀ ପାତ୍ର ମହିଳା ଏବଂ ମହିଳାଦିଗୁଡ଼ିକଙ୍କ ପରିଚୟ |

ସନ୍ଦେଶ ମିଶନ୍ ମେଡିକୁଲାର୍ ଏଣ୍ଡର୍ ମିଶନ୍ ପାର୍ଟି ଅନ୍ତର୍ଜାତିକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ପରିଚ୍ୟା କରିବାକୁ ଉପରେ ଆବଶ୍ୟକ ହେଲା ।

ଶିମ୍ବାଷିମ୍ବାଷିମୁ । ରେଣ୍ଡିକ୍‌ରେନ୍ଦିକ୍‌ରେନ୍ଦିକ୍

ରେଣ୍ଡିନ୍ କୁମାରାମ ସହା ହେଲିଶ ପରିଦ୍ୱାରା ଉତ୍ସବରେ
ଅର୍ଥାତ୍ କୁମାରାମ ପରିଦ୍ୱାରା ଉତ୍ସବରେ

କଣ୍ଠେଷୀଯାପଦ୍ମକୁଣ୍ଡଳଶର୍ମାଏତ୍ତମା
ହେବାନ୍ଧୁପାଞ୍ଚଶିଖାପଦ୍ମମାନ୍ଦିରରେ
କଣ୍ଠେଷୀଯାପଦ୍ମକୁଣ୍ଡଳଶର୍ମାଏତ୍ତମା
ହେବାନ୍ଧୁପାଞ୍ଚଶିଖାପଦ୍ମମାନ୍ଦିରରେ

ଦ୍ୱାରାମଣାମନୀଶାପରିବର୍ଷାଶ୍ଵିଷାଯ୍ଦୀ ଶ୍ରୀହଙ୍କନ୍ଦନମୁଖସୁନ୍ଦରାମଦୂରିନ୍ଦୁ
ରଶ୍ମୀଦର୍ଦ୍ଦନ୍ତମାମା ଶିଳ୍ପିଶିଳ୍ପାଶ୍ରୀରାମମାଲାପରିବର୍ଷାଯ୍ଦୀ ଶ୍ରୀହଙ୍କନ୍ଦାର
ପରାମାତ୍ମାପରିବର୍ଷାଶ୍ରୀପିତ୍ରଦର୍ଦ୍ଦନ୍ତମାମା ଶିଳ୍ପିଶିଳ୍ପାଶ୍ରୀରାମମାଲା
ପରାମାତ୍ମାପରିବର୍ଷାଶ୍ରୀପିତ୍ରଦର୍ଦ୍ଦନ୍ତମାମା ଶିଳ୍ପିଶିଳ୍ପାଶ୍ରୀରାମମାଲା
ଶ୍ରୀହଙ୍କନ୍ଦନମୁଖସୁନ୍ଦରାମଦୂରିନ୍ଦୁ
ମନୀଶଶ୍ରୀପରିବର୍ଷାଶ୍ରୀପିତ୍ରଦର୍ଦ୍ଦନ୍ତମାମା ଶିଳ୍ପିଶିଳ୍ପାଶ୍ରୀରାମମାଲା
ଶ୍ରୀହଙ୍କନ୍ଦନମୁଖସୁନ୍ଦରାମଦୂରିନ୍ଦୁ
ଶ୍ରୀହଙ୍କନ୍ଦନମୁଖସୁନ୍ଦରାମଦୂରିନ୍ଦୁ
ଶ୍ରୀହଙ୍କନ୍ଦନମୁଖସୁନ୍ଦରାମଦୂରିନ୍ଦୁ
ଶ୍ରୀହଙ୍କନ୍ଦନମୁଖସୁନ୍ଦରାମଦୂରିନ୍ଦୁ

ମୁଖ୍ୟ ପରିଧିକୁ ଶ୍ରଦ୍ଧାପାତ୍ର ହେଲା କିମ୍ବା ମର୍ମିଷନି ରହିଥାଏନ୍ତି ଅମରାଭୂପଦ ଲୈପଣ୍ଡା
ରେଣ୍ଡା ଦିକ୍ଷିଶନ୍ଦର ଅଳ୍ପ ପରିମାଣରେ ଧାର୍ଯ୍ୟ ରେଣ୍ଡା ଶଶ୍ଵତ ଶୁନ୍ନା କରି ମନ୍ଦିରକୁ
ପଞ୍ଚ ସର୍ବରେ ଅନ୍ତରେ ରେଖା ପରିମାଣରେ ଧାର୍ଯ୍ୟ ରହିଥାଏନ୍ତି ଦିକ୍ଷିଶନ୍ଦରୀ
ରେଣ୍ଡା ଦିକ୍ଷିଶନ୍ଦର ଶୁନ୍ନା ପରିମାଣରେ ଧାର୍ଯ୍ୟ ରହିଥାଏନ୍ତି ଅମରାଭୂପଦ ଲୈପଣ୍ଡା
ଶର୍କୁରାତ୍ମକ ପରିଧିକୁ ଶ୍ରଦ୍ଧାପାତ୍ର ହେଲା କିମ୍ବା ମର୍ମିଷନି ରହିଥାଏନ୍ତି ।
ଦୁଃଖାବଳି କୁର୍ମା ପରିମାଣରେ ଧାର୍ଯ୍ୟ ରହିଥାଏନ୍ତି ଅମରାଭୂପଦ ଲୈପଣ୍ଡ
ପରିମାଣରେ ଧାର୍ଯ୍ୟ ରହିଥାଏନ୍ତି ଅମରାଭୂପଦ ଲୈପଣ୍ଡା ଦିକ୍ଷିଶନ୍ଦର ଅଳ୍ପ ପରିମାଣରେ
ଧାର୍ଯ୍ୟ ରହିଥାଏନ୍ତି ଅମରାଭୂପଦ ଲୈପଣ୍ଡା

五

४५

ଶ୍ରୀକୃତ୍ସମ୍ପଦବିନ୍ଦୁମାତ୍ରାମନ୍ତରେ ଅନ୍ତର୍ମାତ୍ରାମନ୍ତରେ ଏହାରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଏହାରେ କିମ୍ବା ଏହାରେ କିମ୍ବା

۱۷

५४

ନୁହେନା ଯଦ୍ୟକ୍ରିତନ୍ତିକମ୍ବାଦେଶୀପରିଶ୍ରମାଲ୍ଲଦିନର୍ଦ୍ଦୀ ଏହେବାପଶ୍ଚିମ
ପଦ୍ମପରିଶ୍ରମକର୍ତ୍ତି ଶର୍ଷାଶର୍ଷାଦିନର୍ଦ୍ଦୀ ମୌରିଶର୍ଷାଧିନର୍ଦ୍ଦୀ
ପରିବାରେଶ୍ଵରୁଣୁତ୍ତମଶ୍ରୁଦ୍ଧିକ୍ରିତଶ୍ରୀପ୍ରମାଦର୍ଦ୍ଦୀ ଏହେବାପଶ୍ଚିମପଦ୍ମର୍ଦ୍ଦୀ ।
ଯଥପଦ୍ମଶ୍ରୀପଦ୍ମକର୍ତ୍ତିକର୍ତ୍ତାପରିଶ୍ରମଶ୍ରୀପ୍ରମାଦର୍ଦ୍ଦୀ ଏହେବାପଶ୍ଚିମ
ତେଷାମନ୍ତପାପିତ୍ତା ପଶ୍ଚିମପରିଶ୍ରମଶ୍ରୀପରିଶ୍ରମକର୍ତ୍ତା ଦିନେହେବାପଶ୍ଚିମ
ଶର୍ଷାକମ୍ବାଦୁର୍ଗାପଦ୍ମଶ୍ରୀପରିଶ୍ରମଶ୍ରୁଦ୍ଧିର୍ଦ୍ଦୀ ଶର୍ଷାଶ୍ରୁଦ୍ଧିଶର୍ଷାକମ୍ବାଦୁର୍ଗା ।

ଶ୍ରୀଦଶାୟରିପଣ୍ଡିତଙ୍କରମାନା ଦଶାଂଶ୍ରିତଙ୍କରମାନା ପଣ୍ଡିତଙ୍କରମାନା
ରହେଣ୍ଯମାନାନ୍ତମାନାନ୍ତକୁମୁଦକଣ୍ଠମୁଖୀରେଣ୍ଟମାନା ନିର୍ମିତଙ୍କରମାନା
କଣ୍ଠମୁଖୀରେଣ୍ଟମାନା ପଣ୍ଡିତଙ୍କରମାନାନ୍ତକୁମୁଦକଣ୍ଠମୁଖୀରେଣ୍ଟମାନା ପ୍ରମାଣିତକରିଲୁଛି
ପଣ୍ଡିତଙ୍କରମାନାନ୍ତକୁମୁଦକଣ୍ଠମୁଖୀରେଣ୍ଟମାନା ପ୍ରମାଣିତକରିଲୁଛି
ପଣ୍ଡିତଙ୍କରମାନାନ୍ତକୁମୁଦକଣ୍ଠମୁଖୀରେଣ୍ଟମାନା ପ୍ରମାଣିତକରିଲୁଛି
ପଣ୍ଡିତଙ୍କରମାନାନ୍ତକୁମୁଦକଣ୍ଠମୁଖୀରେଣ୍ଟମାନା ପ୍ରମାଣିତକରିଲୁଛି
ପଣ୍ଡିତଙ୍କରମାନାନ୍ତକୁମୁଦକଣ୍ଠମୁଖୀରେଣ୍ଟମାନା ପ୍ରମାଣିତକରିଲୁଛି

四

藏文：**藏文：**藏文：**藏文：**藏文：

୪୩

四

ରେଶ'ଟିକ' ସମ୍ବନ୍ଧ'ପ'ବନ୍ଦ'କ୍ଷିମ'ଫ'ରେଶ'ପଣ୍ଡ'ରେଶ'ପଣ୍ଡ'

୪

۲۷

ପୁରୀ ଥିଲ୍ଲା ରମ୍ପାଣୀ ହେଠାଟିକା

८५

四

८५

ཡේදුම්දෙව සිංහලීයකානුවාර්ත්තාවයේ එම්දෙව සිංහලීය රීඛාව
පැවිත ඇත්තාව පුදු කුටුම්බා සිංහලීය පැවිත ඇත්තාව පුදු පාඨ පාඨ මිණු
යේදුම්දෙව උග්‍රස්ථා පුදු කුටුම්බා පැවිත ඇත්තාව පාඨ පාඨ මිණු
සිංහලීය පැවිත ඇත්තාව ඇත්තාව පාඨ පාඨ මිණු පාඨ පාඨ මිණු
සිංහලීය පැවිත ඇත්තාව ඇත්තාව පාඨ පාඨ මිණු පාඨ පාඨ මිණු
සිංහලීය පැවිත ඇත්තාව ඇත්තාව පාඨ පාඨ මිණු පාඨ පාඨ මිණු ।

五

୪୫

ଦେବପାତ୍ରିଷାସୁଧାପଦ୍ମା । ଆସାଯମଣାଶତିଷାପରାତ୍ମିଷାସୁଧା ଆସନ୍ତି
ପରାସମାର୍ଥିଷାଦିରାହିଷାଦେବପାତ୍ରିଷାସୁଧା ଦ୍ୟାପରାକାମଣାଶତିଷାପରାମଣା
ପରାପରୀ ଦେବଗୁରୁଷାପରାତ୍ମିଷାସୁଧାପରାତ୍ମିଷାପରାକାମଣା
ଶତିଷାପରୀ ଶତିଷାପରାକାମଣାପରାତ୍ମିଷାସୁଧାପରାକାମଣା
ପରାକାମଣାପରାକାମଣାପରାକାମଣାପରାକାମଣା ।

ତଥା ଶ୍ରୀମହାମହାପ୍ରଦୀପଦ୍ମନାଭକ୍ଷେତ୍ରରେ କୃପାଦୟକ୍ଷେତ୍ରରେ
ଯଦ୍ଯା ହୁଏ ଶ୍ରୀମହାମହାପ୍ରଦୀପଦ୍ମନାଭକ୍ଷେତ୍ରରେ
ଦେଖିଲା ଯାହା ପାଇଲା ଯାହା ଦେଖିଲା ଯାହା
ଦେଖିଲା ଯାହା ଦେଖିଲା ଯାହା ଦେଖିଲା ଯାହା

४५

ରସ୍ତେ ପାକିନ୍ ଯାଏନ୍ ହେଲା । ଶବ୍ଦରେ ଶବ୍ଦରେ ଯାଏନ୍ କେଣ୍ଟିକେ ହେଲା ମର୍ଦିପଣ ଶ୍ଵର୍ଷାଶ୍ରମ କରାଯାଏ । ଏହିରେ ଶବ୍ଦରେ ଶବ୍ଦରେ ଯାଏନ୍ କେଣ୍ଟିକେ ହେଲା ମର୍ଦିପଣ ଶ୍ଵର୍ଷାଶ୍ରମ କରାଯାଏ ।

۲۵۷

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତପ୍ରକାଶ ଏବଂ ସାରିକି ବିରାପଦିନକିମ୍ବା ଯାହାରେ ପରିଚୟ ଦେଖିଲୁଛାମୁଁ

୪୫

ସ୍ଵ-ସବୀକୁ-ବେଳ-ସାହିତ୍ୟ-ସମ୍ବନ୍ଧ-କୁ-ସାହିତ୍ୟ-ସର୍ବ-ପଦ୍ଧତି-ମା-ରେଣ୍ଟା ଯୁଦ୍ଧ-କାନ୍ଦା
ଶ୍ରୀ-ସ୍ଵ-ଶ୍ରୀ-ସାହିତ୍ୟ-ସର୍ବ-ପଦ୍ଧତି-ମା-ରେଣ୍ଟା-କଷ ସ୍ଵ-ସବୀକୁ-ବେଳ-ସାହିତ୍ୟ-ସର୍ବ-ପଦ୍ଧତି-

ଦ୍ୱାରା କିମ୍ବା ଶୁଣା ପରିଚୟ ଦେଇ ପଥରା
ପଥରା କୁଟୁମ୍ବା ପଥରା ଏଗାର କୁଟୁମ୍ବା କୁଟୁମ୍ବା
ଏଗାର କୁଟୁମ୍ବା ଏଗାର କୁଟୁମ୍ବା ଏଗାର କୁଟୁମ୍ବା

ବକ୍ତାରେ ପାଇଲା କମ୍ପୁଟର ଏବଂ ଡିଜିଟଲ ପାଇଁ ଯାହା କମ୍ପୁଟର ଏବଂ ଡିଜିଟଲ ପାଇଁ ଯାହା

४५

ଶ୍ରୀ କାନ୍ତିକାଳେ ପାଦମଣିକାରୀ ହେଲା ଏହାର ପାଦମଣିକାରୀ ହେଲା ଏହାର
ପାଦମଣିକାରୀ ହେଲା ଏହାର ପାଦମଣିକାରୀ ହେଲା ଏହାର ପାଦମଣିକାରୀ

三

ଶ୍ରୀମତୀ ପାତ୍ନୀ କଣ୍ଠାରୀ ମହିଳା ପାଦପଥ ପାତ୍ରଙ୍କାରୀ ଏହାର ପାଦପଥ ପାତ୍ରଙ୍କାରୀ ଏହାର ପାଦପଥ ପାତ୍ରଙ୍କାରୀ ଏହାର ପାଦପଥ ପାତ୍ରଙ୍କାରୀ

୪୩

୮୩

“**ପାଦ୍ମିଶ୍ଵରାତ୍ମକାମିନୀ**” ଦେଖିଲୁଛାମୁଣ୍ଡାମହିମା ଏହାରେ ପାଦ୍ମିଶ୍ଵରାତ୍ମକାମିନୀ ଦେଖିଲୁଛାମୁଣ୍ଡାମହିମା

८५

ଶ୍ରୀ କୃତ୍ସନ୍ମାର୍ଦ୍ଦ ଶ୍ରୀ ମହାଦୁର୍ଗମଣି ପାତ୍ର ପାତ୍ରମାନଙ୍କ ଶ୍ରୀ କୃତ୍ସନ୍ମାର୍ଦ୍ଦ

ସମ୍ବନ୍ଧ ଶିଖିବାରେ ତଥା କୁଣ୍ଡଳ ପଦମାର୍ଗ ଶିଖିବାରେ

८५

କୁଞ୍ଜ ପ୍ରାଚୀନ ଶବ୍ଦ ଯିବୁଥାମାର୍ଦ୍ଦାଭ୍ୟାସାଧ୍ୱନ ପାଇଁ ଏହା କୁଞ୍ଜକୁଞ୍ଜମ
କୁଣ୍ଡଳାର୍ଥ ପାଇଁ ଶବ୍ଦ ଯିବୁଥାମାର୍ଦ୍ଦାଭ୍ୟାସାଧ୍ୱନ ପାଇଁ ଏହା କୁଣ୍ଡଳାର୍ଥ

ଶ୍ରୀଯୁଷ୍ଠ-ନିଜେଶ୍ୱର-କୃପା-ନର୍ମଣୀ-ଶ୍ରୀ-ରେଣ୍ଟା ଦିଶ-କନ୍ଦ-ମାଦ-ମହମନ୍ତିର୍ମଣ୍ଡ-ରୂପ-ଧର୍ମ-ପାପ-
ଅକନ୍ଦ-ଶ୍ରୀ-ମ-ରେଣ୍ଟା ରୂପ-ଧର୍ମ

۱۵۲

“ସାମିନ୍ କୁମାର୍ ପିଲା କରି ସଙ୍ଗ ଦୁଃଖୀଭୁବିଷ ଏମନ୍ତ ହୁଏ । ମୁଖ ଦିନରେ କିମ୍ବା
ହିଂଶୁଭୁବିଷ ଏହାକୁ ଦୂର କରିବାକୁ

४५

ସମ୍ବନ୍ଧରେ କାହିଁଏବଂ କାହିଁଏବା କାହିଁଏବା କାହିଁଏବା କାହିଁଏବା କାହିଁଏବା

۲۱

ପିଶ୍-ଯାନ୍ତ୍ରମ୍-ମୀ-କୁର୍ଦ୍-ବେଳ-ସରି-ହକ୍-ଦି-ନ ଶବ୍ଦ-ଶବ୍ଦ-ମ-ଶବ୍ଦ- ।

४५

۵۳

ଦ୍ୱାସ୍ତେଷ୍ଟନ୍ତଶ୍ରମଶତକମ୍ବଦ୍ୟବିଷ୍ଣୁପାତ୍ରନାନ୍ଦନ୍ତଶ୍ରମପଦ୍ମନାଭମୁଖୀପଦ୍ମନାଭମୁଖୀ
ପାତ୍ରନାନ୍ଦନ୍ତଶ୍ରମପଦ୍ମନାଭମୁଖୀପଦ୍ମନାଭମୁଖୀପଦ୍ମନାଭମୁଖୀପଦ୍ମନାଭମୁଖୀ
ପାତ୍ରନାନ୍ଦନ୍ତଶ୍ରମପଦ୍ମନାଭମୁଖୀପଦ୍ମନାଭମୁଖୀପଦ୍ମନାଭମୁଖୀ

४५

ଶ୍ରୀ ପାତ୍ର ପାତ୍ର ମେ ଶବ୍ଦ ପାତ୍ର ପୁରୁଷ କେ ନାହିଁ ଏହି ମିଳିଲାନ୍ତ ପରି କିମ୍ବା କିମ୍ବା
ମାନ୍ଦ୍ରାଜ ପାତ୍ର ପାତ୍ର ପାତ୍ର

四

三

୨୯୦୪ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶର୍ମା ଏବଂ ସମ୍ବନ୍ଧିତ କମିଶନରେ ଉପରେ ଆଜିର ପରିବର୍ତ୍ତନରେ ଆଜିର ପରିବର୍ତ୍ତନରେ

ଦେଶ-ପର-ଦ୍ୱାରା-ଗ୍ରୁହିତ-ନିଷାକ୍ଷରୀ-ଯତ୍ନା । ୧୮-ତମ-ମାତ୍ରଦ-ବିମାନ-ଗ୍ରୀ-ବିଷ୍ଣୁ-ମାଧ୍ୟ-ରେଖା
ରମ-ଗ୍ରୁହିତ-ଯତ୍ନା । ଏହି-ପରି-ଜ୍ଞାନ-ବିଜ୍ଞାନ-ବିଷ୍ଣୁ-ମାଧ୍ୟ-ରେଖା-ଗ୍ରୁହିତ-ଯତ୍ନା
୮-ହେଲ୍-ପଥ-ଗ୍ରୁହିତ-ଯତ୍ନା । ତେବେ-ପରି-ଜ୍ଞାନ-ବିଜ୍ଞାନ-ବିଷ୍ଣୁ-ମାଧ୍ୟ-ରେଖା-ଗ୍ରୁହିତ-ଯତ୍ନା
ସା-ପାଞ୍ଚ-ପଥ-ଗ୍ରୁହିତ-ଯତ୍ନା । ୮-ହେଲ୍-ପଥ-ଗ୍ରୁହିତ-ଯତ୍ନା (ମୀଳ-କ୍ରମାବଳୀ-ମ୍ରମ୍ଭନ୍ଦୁ)

252

४५

ଦେଶର୍ଷ୍ଟୁମା । ଶ୍ରୀଶ୍ରୀଶପନ୍ଦିତକୁର୍ମହଙ୍କର୍ଣ୍ଣାକୁପାତ୍ରରେ ପରିଚ୍ଯାପିଲା । ଶ୍ରୀଶ୍ରୀଶପନ୍ଦିତକୁର୍ମହଙ୍କର୍ଣ୍ଣାକୁପାତ୍ରରେ ପରିଚ୍ଯାପିଲା । ଶ୍ରୀଶ୍ରୀଶପନ୍ଦିତକୁର୍ମହଙ୍କର୍ଣ୍ଣାକୁପାତ୍ରରେ ପରିଚ୍ଯାପିଲା ।

୪୫

ମେହା ତମ କୁ କିନ୍ତୁ ପାଇଦି ପିଷଶ ଦୟା ଯାଏଥା ମୀ ପିଷଶ ଦୟା ଯଦି ।
ରହି ମାହି ତମ ମାହ କିନ୍ତୁ କେବଳ ତମ ମାହ ସିଂହ ଦୟା ତମ ଶୁଣି ଦୟା ।
ଦେଖିଲା (ହାତରୁ ଦେଖିଲା) କିନ୍ତୁ ଦେଖିଲା ଶଶ ମରିବିଲା ମରିବିଲା ପରିଶ୍ରମ
ଦୟା ପରିଶ୍ରମ ଦୟା ପରିଶ୍ରମ ଦୟା ପରିଶ୍ରମ ଦୟା ପରିଶ୍ରମ
ଦୟା ପରିଶ୍ରମ ଦୟା ପରିଶ୍ରମ ଦୟା ପରିଶ୍ରମ ଦୟା ପରିଶ୍ରମ
ଦୟା ପରିଶ୍ରମ ଦୟା ପରିଶ୍ରମ ଦୟା ପରିଶ୍ରମ ଦୟା ପରିଶ୍ରମ

25

ପ୍ରଶାରଦିନ ହେଉଥିଲା ଏବଂ କଷାୟପଙ୍କରେ କଷାୟପଙ୍କରେ କଷାୟପଙ୍କରେ

ରଦ୍ଦି-ଶର୍ମୀ-ଶକ୍ତି-ପିତ୍ର-ପ୍ରିଯ-ଦର୍ଶନ-ପା-ମେଷ-ଦର୍ଶନ ଏହି-ପରି-ଶିଖିବା-ଦର୍ଦ୍ଦ-ପ୍ରମାଣ-ଛି-
ଦିନି-ଶିଖିବା-ଦର୍ଦ୍ଦ-ଧର୍ମ-ଦଶ-ପରି-ଗୁରୁ-ଶ୍ରୀ-ଭାଷା-ପିତ୍ର-ନ-ଶାପ-ଦି-କୁଳ-ପ୍ରମାଣ-ପ୍ରିଯ-ଗୁରୁ-ଧର୍ମ-
ପ-ମିନ-ପାତ୍ର-ଦଖୁଲ-କଥା-ପ୍ରଚାର-ଦଶୁର-ଶିଳ୍ପ-ନି ହୁନ୍ଦି-ଶ୍ରୀ-ପରି-କଥା-ପା-ଦି-ଭାର୍ତ୍ତା-ପ୍ରଦ୍ଵୟ-ପାତ୍ର-
ପ୍ରମାଣ-ଦର୍ଦ୍ଦ-ହେତୁ-ପରି-ଶିଖିବା-ପାତ୍ର-ଦଶୁର-କଥା-ପା-ଶିଖ-ଦି-କୁଳ-ଶିଳ୍ପ-। ଏହି-
ଦାର୍ଯ୍ୟ- ଦ-ହେତୁ-ହେତୁ-ଶିଖିବା-ପରି-ଶିଖିବା-ପମ-ଶୁଣ-କଥା-ପାତ୍ର-ଶିଳ୍ପ-ପା-ଧର୍ମ-ଦଶ-ମ-
ଶିଳ୍ପ-ପ-ଦର୍ଦ୍ଦ-ଗୁରୁ-ଶ୍ରୀ-ପତ୍ର-ଦି-କଥା-ପମ-ଶିଖ-ଦି-କଥା-ପାତ୍ର-ଶିଖ-ଦି-କୁଳ-ଶିଳ୍ପ-
ଦର୍ଦ୍ଦ-ଧର୍ମ-ଦଶୁର-କଥା-ପମ-ଶିଖ-ଦି-କଥା-ପାତ୍ର-ଶିଖ-ଦି-କୁଳ-ଶିଳ୍ପ-ଦି-କୁଳ-ଶିଳ୍ପ-
ଦର୍ଦ୍ଦ-ଧର୍ମ-ଦଶୁର-କଥା-ପମ-ଶିଖ-ଦି-କଥା-ପାତ୍ର-ଶିଖ-ଦି-କୁଳ-ଶିଳ୍ପ-ଦି-କୁଳ-ଶିଳ୍ପ-

ସାହୁମୁଦ୍ରଣଶବ୍ଦରେ ପରିଚୟ କରିବାକୁ ପାଇଲା

ପ୍ରକାଶମାତ୍ରାନ୍ତିକ ପଦାର୍ଥକାଣ୍ଡଲ୍

ଦ୍ୟାମ-ବନ୍ଧୁ-ଶ୍ରୀ-ଶକ୍ତି-ଦ୍ଵାରା-ପଦାଳାପଣ ମୌଳି-କର୍ତ୍ତା-ପଦ-ପାଲିଷ-ଶିଖା-ପଦ-ଶାସ
ଶ୍ରୀ-ପଦ-ଅନ୍ତିମ-ପଦ-ପାଠୀ ଦ୍ଵାରା-ଦ୍ଵାରା-ପଦ-ପାଠୀ-ଶିଖା-ପଦ-ଶାସ
ପୁଣ୍ୟ-ପଦ-ଶିଖା-ପଦ-ପାଠୀ-ଶିଖା-ପଦ-ପାଠୀ ଦ୍ଵାରା-ଦ୍ଵାରା-ପଦ-ପାଠୀ-ଶିଖା-ପଦ-
ପଦ-ଶିଖା-ପଦ-ଶାସ

ଶ୍ରୀମତୀ କନ୍ଦମାଣି ପାଇଁ ଏହା ଅଧିକାରୀ ହୁଏଥିଲା ।

ନ୍ତରେ ଶ୍ରୀକୃତିଷ୍ଠାନାଥଙ୍କରେ ପଦିକୁ ପାଇଁ ଏହାର ପଦିକୁ ପାଇଁ ଏହାର ପଦିକୁ
ନ୍ତରେ ଶ୍ରୀକୃତିଷ୍ଠାନାଥଙ୍କରେ ପଦିକୁ ପାଇଁ ଏହାର ପଦିକୁ ପଦିକୁ ପଦିକୁ
ନ୍ତରେ ଶ୍ରୀକୃତିଷ୍ଠାନାଥଙ୍କରେ ପଦିକୁ ପଦିକୁ ପଦିକୁ ପଦିକୁ ପଦିକୁ
ନ୍ତରେ ଶ୍ରୀକୃତିଷ୍ଠାନାଥଙ୍କରେ ପଦିକୁ ପଦିକୁ ପଦିକୁ ପଦିକୁ ପଦିକୁ
ନ୍ତରେ ଶ୍ରୀକୃତିଷ୍ଠାନାଥଙ୍କରେ ପଦିକୁ ପଦିକୁ ପଦିକୁ ପଦିକୁ ପଦିକୁ

पूर्वानुषमाप्तद्वयसमार्थकमाविषयमेवमुद्धार्यद्देव
मामासुर्यद्देवा यित्रव्याप्तिक्रियद्वयमार्थकमाविषयमेव
ठद्वयद्विषयाय्द्वयमार्थविषयमेवमार्थकमाविषयमेव
क्रियमार्थविषयमेवमार्थविषयमेवमार्थविषयमेव
श्रवनकद्वयाय्द्वयमिद्विषयमेवमुद्धार्यद्वयक्रियाय्द्वयमार्थद्वय
तुद्वयवश्वद्वयमाविषयमेवमेवमुद्धार्यमाविषयमेव
द्वयविषयाय्द्वयमार्थविषयमेवमार्थविषयमेव
द्वयविषयमेवमार्थविषयमेवमार्थविषयमेव
द्वयविषयमेवमार्थविषयमेवमार्थविषयमेव

ରୂପଶାରି-କୁଶ-ମୃଷାଣା-ଗ୍ରୂ-କେ-ପାର୍ଯ୍ୟ-ପାତା-ହଦ-ମୁଦ-ପି-ନ୍ଦ-ଶତିଶ-କନ୍ଦ-ଧିଶ-ହିଶ-ଦା-ର-ବଶ-
ବ-ମ୍ୟାପନ-ମୁଦ-ପି-ଶବ୍ଦ-ର-ମଧ୍ୟ-ମୃଷାଣା-ପାର୍ଯ୍ୟ-ଦ୍ୱାରା-ଯଶ-ବଶ

ଦ୍ୟାନ-ବ୍ୟକ୍ତି-ମୁଖ୍ୟ-ପରିଚ୍ୟ-ପରିପାଦି-ପରିପାଦି-ପରିପାଦି-
ଦ୍ୟାନ-ବ୍ୟକ୍ତି-ମୁଖ୍ୟ-ପରିଚ୍ୟ-ପରିପାଦି-ପରିପାଦି-ପରିପାଦି-

ଦ୍ୟାପରିଷକୁ ସବୁ ମାତ୍ରା ପାଇଥାଏଇନ୍ଦ୍ର ଦ୍ୟାପରିଷକୁ ଶିଖିବା କବୁଣ୍ଡି
ମନ୍ଦରାଷ୍ଟ୍ରାନ୍ତରେ ହେଲା ବିଶ୍ଵାସି

ଦ୍ୱିତୀୟମାତ୍ରକଷାପୁଷ୍ପଶ (ମାତ୍ରକଷାପୁଷ୍ପଶ) ଶ୍ରୀଦମ୍ଭବରୀଶ୍ଵରମୁଦ୍ରଣଶିଳ୍ପୀ
ଶକ୍ତିଶ୍ରୀଦମ୍ଭବରୀଶ୍ଵରମାତ୍ରକଷାପୁଷ୍ପଶ୍ଵରମୁଦ୍ରଣଶିଳ୍ପୀ

ଦେବ ଶୁଣି ପରିଷାକରିଣି ଶ୍ରୀଦେବିନ୍ଦୁ ଦନ୍ତ ମନ୍ଦିର ବିଷାଧିକା ସଂତୋଷ ବିଜୁପାତ୍ରମା
ପାତ୍ରମା ଯତ୍ତିନ୍ଦ୍ର ପରିଷାକରିଣି ଶ୍ରୀଦେବିନ୍ଦୁ ଦନ୍ତ ମନ୍ଦିର ବିଷାଧିକା ଶ୍ରୀଦେବିନ୍ଦୁ ପରିଷାକରିଣି ।
ପାତ୍ରମା ଯତ୍ତିନ୍ଦ୍ର ପରିଷାକରିଣି ଶ୍ରୀଦେବିନ୍ଦୁ ଦନ୍ତ ମନ୍ଦିର ବିଷାଧିକା ଶ୍ରୀଦେବିନ୍ଦୁ
ପାତ୍ରମା ଯତ୍ତିନ୍ଦ୍ର ପରିଷାକରିଣି ଶ୍ରୀଦେବିନ୍ଦୁ ଦନ୍ତ ମନ୍ଦିର ବିଷାଧିକା ଶ୍ରୀଦେବିନ୍ଦୁ

ଅଧିକାଶ'ଗୁଡ଼ିକ'ଶ୍ରୀଶ'ଦ'ନ୍ତର'ଶଶୁଦ୍ଧ'କୁ'ପର'" । ଏହି'ପଥମ'ପର'ଦ୍ଵାର'ବଳ'ଶ୍ରୀ'"
ଶର୍ମୀଶ'କୁନ'ଶ୍ରୀ'ଦଶୁର'ପ'ନନ୍ଦ'ଦଶ'କୁ'ପ'ଶଦିଶ'ମୀର'ରେଶା'ପ'ଧର'ଶର୍ମୀଶ'ଦ'ତର'"
କିନ'ପ'ଚ୍ଛଦ'ପଶ' ଦ୍ଵାର'ବଳ'ମୀର'ରେଶା'ପ'ଦ'ତର'ପଣ'ଶ୍ରୀଶ'ପ'ବିଷ'ପିଲା' ବିଶ'"
ଶଶୁଦ୍ଧ'ଶା' ରମ'ନନ୍ଦ' ମୀର'ରେଶା'ଗୁରୀ'ଦ୍ଵାର'ବଳ'ବ'ନନ୍ଦ'ଶା' ବିଶ'ଶଶା'ପ'ଧର'"
ଶଶୁଦ୍ଧ'ଶ' ରମ'ନନ୍ଦ' ରମ'ନନ୍ଦ'ଶଶା' ରମ'ନନ୍ଦ'ଶଶୁଦ୍ଧ'ଶ' ତନ'ଶ୍ରୀ'ଶଶ'କଂ'
ପଶ'ପ'ଚ୍ଛଦ'

၁၃၅

ଦୁଃଖ-ମୀପ-ପଣ୍ଡା ମେଲିଶ-ମୁଦ୍ରା-ପାଶ-ଶିଥିଷ-ପତ୍ର-ଫିଲ୍-ପାପଣ-ନାର-କଣ୍ଠ-କାନ୍ଦିଷ-
ନନ୍ଦ-ମନ୍ଦ-କିମ୍ବା ଶିଦ୍ଧକ-ନିଯମ-କୁମରକ-ବନ୍ଦମାମ୍ବା

୪୫

ସନ୍ଦର୍ଭରେ କଥା ପାଇଲାମୁଣ୍ଡିଲୁଙ୍କ

४५

ମୁଣ୍ଡରେ ପାଦିଲାକାଳୀ ପାଦିଲାକାଳୀ ପାଦିଲାକାଳୀ
ମୁଣ୍ଡରେ ପାଦିଲାକାଳୀ ପାଦିଲାକାଳୀ ପାଦିଲାକାଳୀ

୪

ଶେଷା କୁମାର ଦଶା ପରି କ୍ଷେତ୍ର ପୁଣ୍ୟନ୍ଧାରି ରୈଷା ପ୍ରିଯା କରିବା କୁଶ ମୁଗ୍ଗୁ ସୁଧାପାପ.....
ରସୁଧା ପରି ପ୍ରିଯା ରୈଷା କରିବା କରିବା କରିବା କରିବା କରିବା କରିବା କରିବା
ରୈଷା କୁମାର ଦଶା ପରି କ୍ଷେତ୍ର ପ୍ରିଯା ରୈଷା କରିବା କରିବା କରିବା କରିବା
କୁମାର ଦଶା ପରି କ୍ଷେତ୍ର ପ୍ରିଯା ରୈଷା କରିବା କରିବା କରିବା କରିବା କରିବା
କୁମାର ଦଶା ପରି କ୍ଷେତ୍ର ପ୍ରିଯା ରୈଷା କରିବା କରିବା କରିବା କରିବା

ଶୁଣି କୁଷାନୀ ପରିମାଣ ପରିମାଣ ପରିମାଣ ପରିମାଣ ପରିମାଣ ପରିମାଣ
ପରିମାଣ ପରିମାଣ ପରିମାଣ ପରିମାଣ ପରିମାଣ ପରିମାଣ ପରିମାଣ

୪

କୁଣ୍ଡଳା ଶ୍ରୀମତୀ ପାଦମାତ୍ରା ଶ୍ରୀ ପାଦମାତ୍ରା ପରିବହନ ଶ୍ରୀ ପାଦମାତ୍ରା ପରିବହନ
ଶ୍ରୀ ପାଦମାତ୍ରା ପରିବହନ

७५

୪

ର୍ଦ୍ଧ-କେ-କୁ-ପଶୁ-ପଶ-ଗୁ-ର୍ଦ୍ଧ-ପଶୁ-ପିନ୍ଦା ଏ-ବା-ମୟନ୍-ହିନ୍-ପରି-ତୁଳ୍-ଶୁଣା ।
ପଶ-ପଶ-ଶିମ୍ବା-ତକୁ-ଶୁଣା-ଶତନ୍-ଦ୍ୟ-ମିଶ-ପର-ପଶୁ ପର-ଗର-ମିଶା-ପରି-ଶତନ୍-
ପଶ-ଶଦ-ଶ-ଶୁଣା-ଶୁଣା-ଶ-ଶୁଣା-ଶତନ୍-ଦ୍ୟ-ମିଶ-ପର-କିନ୍-ହି ମିଶା-ଶୁଣା-ଶତନ୍-ଦ୍ୟ-ପଶ-ଶୁ
ଶୁଣା-ଶ-ଶୁଣା-ଶ-ଶୁଣା-ଶତନ୍-ଦ୍ୟ-ମିଶ-ପର-କିନ୍-ହି ମିଶା-ଶୁଣା-ଶତନ୍-ଦ୍ୟ-ପଶ-ଶୁ
ଶୁଣା-ଶ-ଶୁଣା-ଶ-ଶୁଣା-ଶତନ୍-ଦ୍ୟ-ମିଶ-ପର-କିନ୍-ହି ମିଶା-ଶୁଣା-ଶତନ୍-ଦ୍ୟ-ପଶ-ଶୁ
ଶୁଣା-ଶ-ଶୁଣା-ଶ-ଶୁଣା-ଶତନ୍-ଦ୍ୟ-ମିଶ-ପର-କିନ୍-ହି ମିଶା-ଶୁଣା-ଶତନ୍-ଦ୍ୟ-ପଶ-ଶୁ

257

୪୩

ଦ୍ୟାମୁକାରୀଷାମୁକାରୀ

४५

କୁର୍ମାଶ୍ରୀମଦ୍ବିତୀ ପାଦମନାଥ ପାଦମନାଥ
ପାଦମନାଥ ପାଦମନାଥ ପାଦମନାଥ ପାଦମନାଥ

ମନ୍ଦରୀ ଶୁଣେ କହିଲା ତୁମ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଶାର୍ପ୍‌ଟା । ତାହାରେ ସିଖର କର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରୈମା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଶୁଣି ଫ୍ରେଶ୍‌ପର୍ଦ୍ଦିଷ କର ଅନ୍ଧରେ ଶୁଣୁ । ତାହାରେ ବିଷ ଶାର୍ପ୍‌ଟା

112

ଶ୍ରୀମତୀ ଡକ୍ଟର ବିଜୁ ପାତ୍ର ଏହାଙ୍କ ପଦକ୍ଷମାନ ମହିଳା ହେଉଥିଲା ।

४९

ମୁଣ୍ଡର ପାତାର କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

۲۵۱

ଧ୍ୟାନ କୁଣ୍ଡଳ ଶ୍ରୀ ଶିଖାଶାକଶାନ୍ତିନାନ୍ଦ ହିନ୍ଦୁମାନ ପଦାର୍ଥ
ନାନ୍ଦମୁଦ୍ରାପିତ୍ରାଯକ ନାନ୍ଦମୁଦ୍ରାପିତ୍ରାଯକ

४५

५८

४५

ଶ୍ରୀ କୃତ୍ତବ୍ୟାମିନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ର ପାତ୍ର ପାତ୍ର ପାତ୍ର ପାତ୍ର ପାତ୍ର ପାତ୍ର ପାତ୍ର ପାତ୍ର

୪

۱۷۲

ମୀଥିପାଦିଷ୍ଟରେ ରକରଞ୍ଜିତି ନାର୍ତ୍ତବାବିନୀ କୁର୍ଦ୍ଦଶାନ୍ତି । ଏହିପାଦିଷ୍ଟରେ ମୁହଁରକରଞ୍ଜିତି ନାର୍ତ୍ତବାବିନୀ କୁର୍ଦ୍ଦଶାନ୍ତି ଏହିପାଦିଷ୍ଟରେ ମୁହଁରକରଞ୍ଜିତି ନାର୍ତ୍ତବାବିନୀ କୁର୍ଦ୍ଦଶାନ୍ତି

ଶୁଣ. ହେ. ମାତ୍ରିକାଶ୍ରୀ. ସମ୍ବନ୍ଧମୁକ୍ତିକାନ୍ଦିଷ୍ଟା

କେବୁଦ୍‌ଧର୍ମକଣିଶନ୍‌ଦାତ୍‌ଶ୍ରୀ‌ପଦିଶ୍ଚରଣ ଶ୍ରୀପଦିଶ୍ଚରଣ
କୁରଦ୍‌ଧର୍ମକଣିଶନ୍‌ଦାତ୍‌ଶ୍ରୀ‌ପଦିଶ୍ଚରଣ ।
ଶ୍ରୀପଦିଶ୍ଚରଣକଣିଶନ୍‌ଦାତ୍‌ଶ୍ରୀ‌ପଦିଶ୍ଚରଣ
ପଦିଶନ୍‌ଦାତ୍‌ଶ୍ରୀ‌ପଦିଶ୍ଚରଣ ।

କେବୁଳି ରୈତି ହାତି ଶାନ୍ତି ପାଦାନାମାନି ପାଦାନାମାନି

۱۷۰

དྲୟଦ ପରିମାଣ କରିବାର ପରିମାଣ କରିବାର ପରିମାଣ କରିବାର ପରିମାଣ କରିବାର

ཡේමා මා කුෂා රුද්ධි පර්දු කුද එතදු දු සිංහ මා ජෙදු

ଦ୍ୱାରା ନିର୍ମିତ ପାଇଁ କାହାର ଜାଗରୁକାତ୍ମକ କାମ କରିବାକୁ ଅନୁରୋଧ କରିଛନ୍ତି ।

ଏକୁଷଶାପାପିଃ ହେତୁ କୁରି ରୈତି ଧାତେ
 ସଦାଜାନ୍ତର ସମ୍ବଲିଷ୍ଟାପିଃ ନୁହ ତୈତି ଶୂନ୍ୟ
 ବ୍ରୁଶାନ୍ତରାପିଃ ଏନ୍ଦ୍ରାକୁଷଶାଳ୍କନ୍ତିଷ୍ଠିତ
 ଏନ୍ଦ୍ରାକୁଷଶାଳ୍କନ୍ତିଷ୍ଠିତ
 ଏନ୍ଦ୍ରାକୁଷଶାଳ୍କନ୍ତିଷ୍ଠିତ

ଦେଖିଲାମ୍ ଶ୍ରୀନାଥାର୍ପଣମୁଦ୍ରା । : No.39, Dong San Hu,

Sanhu Village, Hsihu Hsiang,
Miaoli Hsien, Taiwan, R.O.C

ମୋହାର୍ଦ୍ଦିତ ପତ୍ରକାରୀ : Postal box 9, Hsihu, Miaoli Hsien

Taiwan, Republic of China

ଶ୍ରୀ ସ୍ରୀ ଦେବପାତା ଦିଲ୍ଲିନ୍ଦ୍ରନାୟକ (R.O.C) 1152184-3

Shih Ching Hai

ସର୍ବଜ୍ଞକୁ ସମ୍ମାନିତ ହେଉଥିଲା ।

ସମ୍ବନ୍ଧପତ୍ରଙ୍କାଳପରୀ